Студенческий научный электронный журнал
StudArctic Forum

ПЕТРОЗАВОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Т. 9, № 1. С. 71–77 **Исторические науки** **2024**

Научная статья
УДК 94(47)"196/197"

ВАСИЛЬЕВ
Егор Дмитриевич

бакалавриат, Петрозаводский государственный университет (Петрозаводск, Россия),
e_vasillev@icloud.com

НЕОПУБЛИКОВАННЫЕ ПИСЬМА РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «КОММУНИСТ КАЛЕВАЛЫ» В 1960—1970-Е ГОДЫ

Научный руководитель:
Чернякова Ирина Александровна
Рецензент:
Савицкий Иван Владимирович
Статья поступила: 05.12.2023;
Принята к публикации: 28.03.2024;
Размещена в сети: 30.03.2024.

Аннотация. Исследование основано на анализе письменных обращений советских граждан в редакцию газеты «Коммунист Калевалы». Цель исследования - выяснение причин отказа от публикации писем людей, надеявшихся на помощь со стороны газеты. Анализ источников проводится на основе соответствующего фонда документов Национального архива Республики Карелия.

Ключевые слова: Калевала, районная газета, периодическая печать, эпистолярное наследие

Благодарности. Исследование, описанное в данной работе, было проведено в ходе выполнения проекта «Районная типография в карельском арктическом приграничье — музей информационных технологий прошлого века» в рамках реализации Программы поддержки НИОКР студентов, аспирантов и лиц, имеющих ученую степень, финансируемой Правительством Республики Карелия (соглашение № КГРК-23/04)

Для цитирования: Васильев Е. Д. Неопубликованные письма редакции газеты «Коммунист Калевалы» в 1960—1970-е годы // StudArctic Forum. 2024. Т. 9, № 1. С. 71–77.

Целью данной работы является анализ неопубликованных писем, поступивших в редакцию районной газеты, для выяснения причин отказа от их публикации. Достижение поставленной цели предполагается через решение следующих задач:

- раскрытие внутренней политики и деятельности редакции газеты, включая вопросы цензуры, редактирования материалов и принятия решений о публикации;
- изучение содержания неопубликованных писем для выявления тем и проблем, которые были важны для читателей и общества в целом;
- исследование влияния районной газеты на формирование общественного мнения в посёлке Калевала.

Газеты являются важным источником информации о прошлых событиях и явлениях. Они отражают мнения и взгляды на определенные процессы, а также содержат данные о конкретных людях, месте и времени их активной деятельности. Периодическая печать может использоваться для изучения политических, социальных, экономических и культурных изменений в обществе на протяжении как кратких, так и длительных временных периодов, а также для выявления проблем и анализа различных точек зрения на те или иные события. Газеты являются важнейшим источником для изучения языка и культуры того времени, в котором они были изданы. Они предоставляют важные сведения о тенденциях в массовом сознании и образе жизни людей своего времени.

Судя по исследованной автором архивной коллекции, количество оставшихся

неопубликованными писем в целом не было значительным. Все они отложились в фонде Р-3247 Национального архива Республики Карелия (НА РК) — «Редакция газеты «Коммунист Калевалы». Например, в материалах за 1974 г. оказалось всего лишь четыре неопубликованных письма. Подтверждением служит уже первичный анализ содержания второй описи фонда Р-3247. Дела, в которых содержатся опубликованные письма, значительно больше по количеству листов, чем те, в которых собраны письма неопубликованные. В архиве доступно для исследования все сохранившееся делопроизводство редакции газеты «Коммунист Калевалы» с 1967 по 1981 гг.

Приступая к обзору историографии, следует отметить, что тема неопубликованных писем актуализировалась недавно. Появились исследования, которые посвящены эпистолярному творчеству населения. Специальное внимание уделяется, например, анализу крестьянских писем в контексте внутренней политики государства. Так, О.Р. Хасянов полагает, что советская периодическая печать действовала в рамках определенной политической конъюнктуры и заранее заданных идеологических клише, но, несмотря на это, на ее страницах публиковались письма, содержавшие критику сложившейся практики колхозного руководства, торговли и культурного обслуживания населения. По мнению автора, наиболее остро в послевоенном сельском социуме стояли вопросы соблюдения закона должностными лицами колхозной и сельской администрации, торгово-бытового обслуживания и культурного строительства [Хасянов: 22-25].

Письма читателей в советские газеты интересующего нас периода исследованы в работах Н.В. Елисеевой. Она рассматривает их с точки зрения информативности как источника по трансформации общества в 1980-е и 1990-е гг. Автор анализирует письма советских граждан в средства массовой информации на переломе истории Советского Союза и новейшей истории России и приходит к выводу, что в них содержится большой ресурс важнейшей потенциальной информации для изучения общественной, политической, социальной и культурной жизни общества. Этим оправдано активное вовлечение как можно большего количества отправленных в газеты писем в научный оборот, что, по мнению автора, позволяет разрабатывать методики анализа и использовать их в исследованиях по разным историческим сюжетам [Елисеева: 97-99].

Феномен писем населения, адресованных в газеты, рассматривают также филологи. Е.А. Никишиной была подготовлена диссертация на тему «Речевой жанр писем читателей в газету (на материале эмигрантских и советских газет 20-х гг. XX в.)». Автор исследует речевой жанр писем читателей в газеты на примере эмигрантских и советских изданий 20-х гг. XX века, детально рассматривая структуру и содержание писем, а также анализируя их функциональное предназначение. Особое внимание уделяется использованию языковых средств и стилевых приемов в письмах, а также их связи с социально-историческим контекстом того времени. В диссертации Е.А. Никишиной представлены виды эпистолярных сочинений. Например, выделяются этикетные жанры — поздравления, благодарности, информативы (объявления, отчёты), экспрессивы: письма-отречения, заявления, аппелятивы (предупреждения, жалобы, просьбы, призывы), а также письма-отклики: опровержения, уточнения [Никишина: 99, 124, 135, 150, 191].

Исследованию проблематики писем посвящена статья учёных из Пермского края Г.А. Янковской и А.Н. Ехлаковой «Письма в редакцию как локальный историко-культурный активизм в годы перестройки». На основе документальных архивных фондов Пермского края и Российского государственного архива литературы и искусства анализируются письма, отправленные в редакции региональных советских газет. По мнению авторов данные письменные источники представляют собой разновидность обращений, адресованных советскими гражданами государственным инстанциям. Массовая общественно-политическая

печать на протяжении всего советского периода была важным каналом такого рода социальной и политической коммуникации. Исследователи пришли к выводу, что, формулируя и направляя письма в областные и городские газеты, их авторы преследовали различные цели: самопрезентацию, самореализацию, привлечение внимания к какой-то инициативе или значимому вопросу, популяризацию или продвижение историко-культурного проекта. В массе писем, полученных редакциями региональной прессы и посвященных историко-культурным сюжетам эпохи перестройки, жалобы и прошения, продиктованные стремлением «решить вопрос», встречаются гораздо реже, чем активистская позиция. Власть спрашивают, информируют, призывают к действию, но порой обращаются просто как к собеседнику, посреднику для высказывания [Елхакова: 172-174] .

Безусловно, исследование неопубликованных писем, полученных от читателей редакцией газеты «Коммунист Калевалы», представляет собой важный аспект изучения общественной, политической, социальной и культурной жизни в советского периода истории Карелии. Работы исследователей, представленные выше, подтверждают значимость изучения писем как источника для анализа общественного мнения и социальных трансформаций. Обращение к изучению эпистолярного жанра позволяет лучше понять мотивы написания и отправки писем советскими гражданами, их содержательный пафос, влияние на общественное мнение, а также функциональное предназначение и варианты использования в различные периоды истории.

Периодическая печать в СССР в 1960—1970-е гг. имела огромное значение для общества. Она была главным источником информации для миллионов людей, живущих в стране. Газеты и журналы распространялись по всей территории СССР и были доступны каждому гражданину. Периодическая печать сыграла важную роль в образовании и пропаганде. В газетах и журналах публиковались статьи о науке, культуре, искусстве, спорте, образовании и других важных сферах жизни. Они служили ресурсом распространения политических идей и способствовали формированию общественного мнения, а также были важным инструментом для контроля за деятельностью правительства и органов власти. В газетах и журналах размещались статьи о коррупции, нарушениях прав граждан и других проблемах, требовавших решения. Кроме того, периодическая печать была важным культурным феноменом в СССР. Многие известные писатели, поэты, художники и журналисты работали в газетах и журналах, что позволяло им распространять свои идеи и результаты творчества по всей стране. В целом, периодическая печать была неотъемлемой частью общественной и частной жизни советских граждан. Она играла важную роль в образовании, пропаганде, контроле за деятельностью региональных, городских и поселковых органов власти, много значила в культурном развитии страны.

В интервью для исполнителей проекта бывший редактор газеты «Коммунист Калевалы» Виктор Михайлович Мелентьев сообщил, в частности, о том, что многие письма не публиковались по идеологическим соображениям. При изучении дел в НА РК автором выявлен еще ряд причин, по которым письма читателей не попадали на страницы периодической печати.

Так, одно письмо из всего четырёх, выявленных за 1974 г., было посвящено годовщине прекращения войны во Вьетнаме. Во втором содержались нерифмованные стихотворения. Со слов работников редакции письма читателей принимал заведующий отделом писем, который решал судьбу присланного письма. Оно могло быть не опубликовано по разным причинам, например, оно могло быть не актуальным или не важным. Некоторые письма могли быть слишком объёмными.

Редакция не публиковала поздравления с праздниками, которые были получены с опозданием. Например, в 1977 г. было отправлено письмо с поздравлением для учителей

Калевальского района, но дошло оно до редакции 10 октября, тогда как праздник был 5 октября. Понятно, что письмо поэтому ушло в архив[1]. Таким образом, очевидным представляется вывод: газета не опубликовала некоторые заметки по причине опоздания, то есть, к моменту выхода газеты тема письма становилась неактуальной.

Как установлено автором статьи, значительное количество писем уходило в архив по причине того, что отправители не указывали ни адреса, ни телефона. Так, например, в 1969 г. Эльза Урховна Козич написала в редакцию о том, что рабочий комитет не уделяет должного внимания ветеранам труда. Она перечисляет целый ряд проблем, которые связаны с бездействием рабочего комитета Ухтинского ЛПХ (Лесопромышленного хозяйства), обращая внимание на отсутствие социального страхования, высокие цены на питание в столовой, нехватку путевок «Мать и дитя». Данная заметка ушла в архив, так как составитель письма не указала свой обратный адрес[2].

В качестве примера также можно привести письмо от 1974 г., автор которого не указала собственное имя. Очень эмоционально сообщая о том, как ей нравится жить в посёлке, она благодарит некоторых учителей и работников столовой. Письмо было написано в преддверии международного женского дня. Однако в нем нет упоминания ни адреса, ни телефона. В связи с этим письмо было архивировано[3].

Читатели также активно посылали стихи в газету, но публиковалось не всё. Например, работники Юшкозерского леспромхоза сочинили стихи про свою повседневность с большим количеством повторений, но с полным отсутствием логики повествования. Неудивительно, что четверостишие оказалось в архиве[4]. Бывало и так, что авторские строки не подходили по тематике газеты. В 1972 г. читатель направил в редакцию стихотворение про Воркуту. Его нерифмованное сочинение ушло в архив[5].

Жалобы в газете старались не публиковать. Их направляли в ведомства, где людям оказывали поддержку. Например, в 1977 г. рыбак-любитель сообщил о браконьерстве на реке Ухта. Работники типографии немедленно направили данное письмо в Рыбнадзор. Ответ пришел достаточно быстро. Инспекторы выявили факт браконьерства, и редакция разместила в газете отчёт о данном случае[6].

Ещё один пример жалобы на нерешённые местные проблемы отражён в письме от 1980 г. Люди критиковали работу калевальского аэропорта и требовали восстановить автобусное сообщение. Ответ читателям был дан в письменной форме[7]. Важно отметить, что в некоторых письмах обнаружено большое количество правок. Некоторые письма были написаны настолько безграмотно, что даже суть дела оставалась неясной. Но бывали и такие ситуации, когда присланное сообщение было важным и актуальным. В таких случаях редактор вносил правки в текст письма чернилами зелёного цвета. После этого оно шло в печать.

Некоторые письма публиковались не сразу, а лишь тогда, когда они становились актуальными. Так, в одном обнаруженном автором среди неопубликованных от 1969 г. письме присутствует пометка «опубликовано». Оно было посвящено 50-летию Карельской Трудовой Коммуны. Автор письма — участник гражданской войны. Он описывал происходившие в Карелии в 1919—1920 гг. боевые действия. Данное послание поступило в редакцию 23 июня 1969 г. С учётом того, что юбилей республики должен был наступить спустя целый год, следует предположить, что редакторы сделали копию письма, чтобы и опубликовать его позднее. Данный вывод можно сделать по внесённым в текст письма редакторским правкам[8].

Среди неопубликованных писем, оставшихся в архиве, некоторые были известны

заведующему отделом писем, который хранил их в ящике своего стола с намерением опубликовать позднее. Тем не менее, не все такие письма были действительно опубликованы. Важно отметить, что воспоминания участников войны, преимущественно, отражались в газете, особенно в 1975 году, когда страна отмечала 30-ю годовщину победы в Великой Отечественной войне.

Люди также присылали в газету литературные рассказы, но не все из них были опубликованы. Например, в 1976 г. в редакцию поступили рассказы местного жителя Виктора Корастылёва. Он писал в них об удивительных случаях, связанных с животным миром. Так, в рассказе «Прощай Терентий» описана преисполненная доброты история о том, как люди приютили и выходили маленького тетерева, а потом отпустили его на волю[9]. Трудно предположить, по какой причине не был опубликован данный рассказ.

В основном, вероятно, авторские нарративы не публиковались ввиду отсутствия какого-либо значимого смысла. Если рассказ признавался редакцией достойным печати, но был слишком велик по объёму, его всё же помещали на «литературной странице». Только публиковали с продолжением — в нескольких номерах.

Присланные стихотворения также зачастую не соответствовали ни законам стихосложения, ни образности, которая могла бы тронуть читателя, и потому оставались в архиве, как, например, приведенное ниже[10]

Брусничные глаза

Ветерок осенний.
Не торопится.
В листьях пожелтевших
Копошится.
Листья пожелтевшие,
Отрываются
И, к очам земли,
Осыпаются.
Ах! Пора сырости –
Туманов гроза.
И, только улыбаются
Брусничные глаза.

В заключение нужно отметить, что в основном письма читателей публиковались. Причины отказа были, как правило, вполне объективными, например опоздание, анонимность, низкий литературный уровень, неактуальность темы.

Районная пресса играла роль посредника между простыми людьми и властью, поэтому в газету писали просьбы, благодарности и др. Они публиковались на отдельной странице под заголовком «редакционная почта» дважды в месяц. В данной рубрике заведующий отделом писем систематически размещал отчёты и о собственной деятельности

Жалобы размещались в газете в той же колонке, но полные сообщения оставались в редакции. По содержанию в основном они были о проблемах на производстве, с транспортом, со снабжением, с вывозом отходов и др. И, хотя по мнению некоторых авторов, пресса — это «полноценная и результативная политическая работа (составная часть политического маркетинга), основными задачами которой являются: формирование имиджа партии, ее лидеров (в т. ч. через информирование о деятельности) и продвижение партийной идеологии» [Зуева: 21], жители пытались привлечь своими посланиями внимание властей, рассчитывали, что будут приняты необходимые меры, надеялись на авторитет газеты и

верили в то, что она может защитить их интересы.

Примечания

[1] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 5/62. Л. 5-6.

[2] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 2/12. Л. 1.

[3] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 3/39. Л. 1.

[4] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 3/39. Л. 2.

[5] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 2/29. Л. 3.

[6] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 5/62. Л. 3-4.

[7] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 6/87. Л. 8.

[8] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 2/12. Л. 2-5.

[9] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 4/53. Л. 1-12.

[10] НА РК. Ф. Р-3247. Оп. 2. Д. 3/39. Л. 5.

Список литературы

Елисеева Н.В. Письма советских граждан в средствах массовой информации как источник по изучению глобальной трансформации Советского союза и России в конце 1980—1990-х гг. по документам Центрального Архива Общественных Движений Москвы // Вестник архивиста. 2012. № 4. С. 95-113.

Ехлакова А.Р. Письма в редакцию как локальный историко-культурный активизм в годы перестройки (по материалам пермской прессы) / А.Р. Ехлакова, Г.А. Янковская // Вестник Пермского университета. История. 2023. № 2(61). С. 172-185.

Зуева Е.Ю. Партийная пресса: рудимент или инструмент? / Е.Ю. Зуева, В.А. Зуев // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2012. № 3. С. 21-23.

Никишина Е.А. Жанровое своеобразие писем читателей в газеты (на материале эмигрантских и советских газет 20-х гг. XX в.). Москва: Издательский Дом ЯСК, 2017. 712 с.

Хасянов О.Р. Послевоенные повседневные проблемы колхозной деревни в крестьянских письмах в советские газеты // Молодежь и наука XXI века: материалы IV Международной научно-практической конференции молодых ученых. 16—20 сентября 2014 г. Ульяновск: УГСХА, 2014. Т. III. С. 21-31.

Egor D. VASILYEV — bachelor's degree, Petrozavodsk State University (Petrozavodsk, Russia), *e_vasillev@icloud.com*

UNPUBLISHED LETTERS TO THE EDITORIAL BOARD OF THE NEWSPAPER THE COMMUNIST OF KALEVALA IN THE 1960S AND THE 1970S

Scientific adviser:
Irina A. Chernyakova
Reviewer:
Ivan V. Savitskii
Paper submitted on: 12/05/2023;
Accepted on: 03/28/2024;
Published online on: 03/30/2024.

Abstract. This study examines correspondence from Soviet citizens to the editorial office of the newspaper The Communist of Kalevala. The main objective is to investigate the underlying causes for the rejection of letters requesting assistance from the newspaper. The analysis is conducted using the relevant collection of documents from the National Archives of the Republic of Karelia.

Keywords: Kalevala, district newspaper, periodical press, epistolary heritage

For citation: Vasilyev, E. D. Unpublished Letters to the Editorial Board of the Newspaper The Communist of Kalevala in the 1960s and the 1970s. StudArctic Forum. 2024, 9 (1): 71–77.

References

Eliseeva N.V. Letters of the Soviet citizens in mass media as the source on studying of global transformation of the Soviet Union and Russia at the end of 1980th - the beginning of the 1990th. On the documents of the Moscow Central archive of social movements. *Herald of an Archivist*, 2012, No. 4, pp. 95-113. (In Russ.)

Ekhlakova A.R., Yankovskaya G.A. Letters to the editorial board to the Soviet regional press in 1985–1991 as a form of historical and cultural activism (on the materials of the Perm region). *Perm University Herald. History*, 2023, No. 2(61), pp. 172-185. (In Russ.)

Zueva E.Y., Zuev V.A. Party press: rudiment or tool? *Vestnik of Maykop State Technological University*, 2012, No. 3, pp. 21-23. (In Russ.)

Nikishina E.A. *The genre originality of readers' letters to newspapers (based on the materials of emigrant and Soviet newspapers of the 1920s).* Moscow, YASK Publishing House, 2017, 712 p. (In Russ.)

Khasyanov O.R. Post-war everyday problems of collective farms in peasants' letters to Soviet newspapers. *Youth and science of the 21st century: Proceedings of the IV International conference of young scientists, 16-20 September 2014.* Vol. III. Ulyanovsk, Ulyanovsk State Agrarian Academy, 2014, pp. 21-31. (In Russ.)